Этнографическая
ИАИ
АН СССР
Коммссия

Годъ 11-й. Кн. XL—XLI.

ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ ОБОЗРѢНІЕ.

Изданіе Этнографическаго Отдѣла

Императорскаго Общества Любителей Естествознанія, Антропологіи и Этнографіи,

состоящаго при Московскомъ университетѣ.

1222
№2
Инв.

1899, № 1—2.

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

Н. А. Янчука.

МОСКВА.
Поставщикъ Высочайшаго Двора Т-во Скороп. А. А. Левенсонъ. Коммиссіонеры ИМПЕРАТОРСКАГО Общества Любителей Естествознанія въ Москвѣ. Петровка, д. 22.
1899.

СОДЕРЖАНІЕ.

Стр.

I. Очерки Витебской Бѣлоруссіи. VII. Сбятй, прочви., вонки, уходалы. *Н. Я. Никифоровскаго* 1

II. Замѣтки по исторіи народной ботаники. I. Макъ. *М. А. Дикарева*. 19

III. Нечистая сила въ судьбахъ женщины-матери *А. Рыдько*. 54

IV. Пушкинъ, какъ поэтъ-этнографъ. *В. Ѳ. Миллера*. . 132

Приложеніе. Русскія народныя пѣсни, записанныя А. С. Пушкинымъ (№№ 1—12), и печатные варіанты къ нимъ, подобранные *А. Марковымъ*. . . . . 185—192

V. Очерки Пошехонья. 6. Краткія географическія и экономическія свѣдѣнія. 7. Селенія; жилище и его принадлежности (съ рис.). 8. Пища и питье. *А. В. Балова*. 193

VI. Черты нравовъ православныхъ осетинъ и ингушей Сѣвернаго Кавказа. 1. Семейная и домашняя жизнь. 2 Болѣзни; лѣченіе ихъ. 3. Кровная месть. *Кл. Борисевича*. 225

VII. Пища и питье крестьянъ-малороссовъ, съ нѣкоторыми относящимися сюда обычаями, повѣрьями и примѣтами. Составила *В. Щ*. 266

VIII. Изъ западно-европейской этнографической литературы. V. Государственный строй древняго Перу (по H. Cunow'y). *Н. Харузина*. 323

IX. Смѣсь:

Поѣздка въ Абаранъ. *Б. Халатьянца*. 333

Двѣ украинскія легенды объ Ангелѣ, записанныя *М. К. Васильевымъ*. 335

Частушки, или тарантушки, записанныя въ Двиницкой волости, Кадниковск. у., Вологодск. губ. *П. Дилакторскимъ*. 339

Чувашскіе «юмзи» (колдуны). Сообщилъ свящ. *А. И-въ*. 343

Замѣтка о припѣвѣ: «у-ределеди—да-ределедя». *А. Маркова*. 345

Нѣсколько словъ къ «Словарю областного Олонецкаго нарѣчія». *Г. И. Куликовскаго*. 346

X. Критика и библіографія.
1. Отчеты о книгахъ. . . . . 352—364
Эдуардъ Клоддъ, Первобытный человѣкъ. Популярныя бесѣды. Переводъ съ 2-го англ. изданія. *А. Максимова.* (352). Lubor Niederle, Zur Frage über den Ursprung der Slaven. Ein Nachtrag. *Его же* (354).—Le Koran. Traduction nouvelle, par M. Kasimirski. Nouvelle édition. *А. Крымскаго.* (354). А. Крымскій, Мусульманство и его будущность, *А. Максимова.* (355). Труды Рязанской Ученой Архивной Комиссіи, 1898, вып. 2-й. *Д. С.* (357). Судьба Грузіи. Въ стихахъ, изъ древней рукописи. Изд. протоіер. Д. Гамбашидзе. *А. Хаханова.* (358). Гульбатъ. Сборникъ грузинскихъ легендъ. *Его же.* (358). М. Е. Соколовъ, Великорусскія свадебныя пѣсни и причитанія, записанныя въ Саратовской губ. *А. Маркова.* (359). М. Е. Соколовъ. Былины, историческія, военныя, разбойничьи и воровскія пѣсни, запис. въ Саратовской губ. *Его-же* (362).
2. Обзоръ газетъ и журналовъ. 365
3. Новости этнографической литературы 368
4. Кавказская библіографія. Продолженіе. («Дроэба» 1866—1885. «Шрома» 1881—1893) Сост. *А. Хахановъ.* . . 375
XI. Отчетъ о дѣятельности Этнографическаго Отдѣла И. О. Л. Е., А. и Э. за 1897—98 годъ. 380
Приложенія къ отчету:
I. Изъ наблюденій въ Зарайскомъ уѣздѣ, Рязанской губ. *Н. Менделъсона* 385
II. Въ Карачаѣ. *Б. Миллера* 391
III. Лѣтомъ 1898 г. въ Томской и Енисейской губ. *С. И. Чистякова.* 398
IV. О поѣздкѣ по волостямъ Томской губ. *Н. Маслюкова.* 401
V. Изъ поѣздки въ Томскую губ. *И. Я. Алтуфьева.* 402
XII. Вопросы и отвѣты.
Писанки и крашанки. *А. Н. Малинки.* 405
Приложеніе: 1) Двѣ хромолитогр. таблицы (18 рис. малороссійскихъ писанокъ). 2) Двѣ литограф. таблицы (48 схематич. рисунковъ галицкихъ писанокъ).
XIII. Извѣстія и замѣтки.
Проектъ 1-го Съѣзда славянскихъ филологовъ въ Прагѣ. . 409
XIV. Поправки и дополненія 418

этомъ основаніи можно думать, что припѣвъ—мѣстнаго, сибирскаго происхожденія и что онъ заимствованъ у какихъ-нибудь сибирскихъ инородцевъ. Дѣйствительно, у алтайскихъ племенъ есть рождественская поздравительная пѣсня, послѣ каждаго стиха которой повторяется припѣвъ «орадый», или «урей», довольно близко подходящій къ формамъ: «ойреди» и «уряди»; у сѣверныхъ алтайцевъ припѣвъ произносится «орадый», а въ варьянтѣ той же пѣсни, записанномъ у телеутовъ, является форма: «урей» (Алтайцы, соч. свящ. Вербицкаго. Томскъ. 1870, стр. 198). Замѣчательно, что какъ русскій, такъ и алтайскій припѣвъ составляетъ принадлежность только величальныхъ пѣсенъ.

Послѣ всего сказаннаго, надѣюсь, что «Редедя» потеряетъ свою заманчивую таинственность и что «милая лада» (выраженіе, встрѣчающееся въ илимской пѣснѣ) изъ «жены Редеди» обратится просто въ милую жену священника, котораго величаютъ на свадьбѣ.

А. Марковъ.

Нѣсколько словъ къ „Словарю областного Олонецкаго нарѣчія“.

А. К. Гинтеромъ, З. И. Куликовской, В. А. Мошковымъ, академикомъ Ф. Ѳ. Фортунатовымъ и нѣкоторыми другими лицами, взявшими на себя трудъ познакомиться со „Словаремъ областного Олонецкаго нарѣчія“, мнѣ были сообщены слова, не имѣющіяся въ моемъ собраніи. Я отложилъ ихъ для предполагаемаго дополненія къ словарю, которое, мнѣ казалось, можно будетъ напечатать много лѣтъ спустя. Но совершенно неожиданно я получилъ отъ секретаря II отдѣленія Императорской Академіи Наукъ П. К. Симони рукопись В. Никонова „Собраніе словъ Архангельской и Олонецкой губерніи“ (1862 года [1]), хранящуюся въ Академіи, а также отъ предсѣдателя Отдѣла Этнографіи И. Общества Любителей Естествознанія, Антропологіи и Этнографіи, проф. В. Ѳ. Миллера, рукописные матеріалы о костюмахъ Олонецкой губерніи, доставленные въ Отдѣлъ учителями народныхъ училищъ; въ рукописяхъ этихъ также оказались нѣкоторыя интересныя олонецкія слова.

Думая, что такіе счастливые случаи повторяются не часто, а также, что едва ли скоро можетъ набраться матеріалъ для предполагаемаго дополненія, я рѣшилъ напечатать пока эти слова, прибавивъ къ нимъ матеріалъ изъ статьи свящ. А. Пономарева „Кижское нарѣчіе“, помѣщенной въ Олонецкихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ (1898 г. № 54 и друг.). Въ предлагаемое дополненіе не вошли нѣсколько словъ, отличающихся обычной для Олонец-

[1]) Въ рукописи этой есть также слова Вологодской губерніи.

кой губерніи замѣной *л* въ *у*, *ц* въ **ч** (голзать—гоузать, скачекъ—скацёкъ), а также слова, объясненія которыхъ являются неудачными, мало понятными (битуха), или, видимо, недостаточно правильно записанными (напр. гороболь вмѣсто гоноболь).

Бесе́довать и бесѣ́довать. „Бесёдуэшь?“ или „бесѣдуэшь?“ спрашивали меня“, сообщаетъ академикъ Ф. Ѳ. Фортунатовъ,—„когда я сидѣлъ въ Косалмѣ (Пт. у) одинъ, ничего не дѣлая, гдѣ нибудь около дома“. „Приходи къ намъ побесёдовать (побесѣдовать)“ (Косалма, Пт. у.), приходи къ намъ въ гости.

Бо́йко (Великогубская вол., Пт. у)[1]) хорошо. Бо́йко ль мой парень-то понимае?

Весну́ха (Великогубск. вол.), шельма, плутовка.
Ви́ньгать (Великая губа), визжать.
Вы́волокъ (Пт.), ухабъ.
Выранда (Крг.), выжженное мѣсто въ лѣсу.

Гадо́нъ (Пт.), отгадчикъ.
Га́лага (Косалма, Пт. у.), иней.
Ги́мяритъ (Великая губа), смеркается, темнѣетъ. Брось шитье, принеси дроў, на улицы ужъ гѝмяритъ. (Ср. у Барсова **гемеря**)
Гнётка, то же, что **гнето́къ**. См. „Словарь обл. Олон. нарѣчія“
Го́гольнякъ (Великая губа), тростникъ озерной.
Гѐдать (Великая губа), гадать. Отсюда **загѐдка.**
Гу́ньговать (Великая губа), печалиться, кручиниться.

Дай (Пт.), да и. По́шоў, дай наў.
Долгоу́шка (Крг.), шапка, покрытая телячьей или оленьей шкуркой; долгоушка немного закрываетъ и лицо, наушники завязываются на макушкѣ головы.
Допоя́сникъ (Крг.), куртка безъ полъ и рукавовъ, носимая женщинами или дѣвушками.
Дѣлъ (Пт.) то-же что дѣвалъ. Куды я дѣлъ, не помню.

Заббйникъ (Великая губа), снѣжный сугробъ.
Завбры (тамъ-же), прясло.
Загря́знуть (тамъ-же), завязнуть.
Заклина́ть (Пт., Заон.), запрещать, останавливать.
Закра́екъ (Пт.), вышитый край простыни.
Зали́ца (Великая губа), пропускная бумага.

---

1) Великогубская волость, Петрозаводскаго уѣзда, въ простонародьи зовется Великой губой; значеніе сокращеній: Пт., Пт. у.—Петрозаводскій уѣздъ; Пв. Пов. у.—Повѣнецкій уѣздъ, Карг.—Каргопольскій уѣздъ, Заон.—Заонежье.

Замоло́тчикъ (Пт.), молотпльщикъ.
За̀рѣка: на̀-зарѣку—(Пт.) въ зарѣчную часть города.
Земени́ка (Косалма, Пт. у.), земляника. См. „Словарь обл. Олонецк. нарѣчія“, **земни́ца.**
Знѣть (Велика губа), **тлѣть**, чуть-чуть горѣть.

Изойдетъ (Пт.), не будетъ ли, не найдется ли, не будетъ ли милость.
Каме́дный (Укшозеро), любящій пасничать.
Исчесъ (Великая губа), чистый ленъ, волокно. „У меня одного исчесу болѣ пуда буде“.

Казаче́къ (Пт.), игра въ горѣлки.
Каля́шницять (Великая губа), управляться съ кухоннымъ дѣломъ. „До полудни каляшницяла сиводни“.
Капалы́га (Пт.), прихрамывающій на одну ногу.
Келе́йка—см. **Солгинъ**.
Киби́тка (Пт.), задній уголъ избы.
Киндюга (Великая губа), ивовая или березовая гладкая палка, срубленная подъ самый корень; длина ея около 2 арш., толщина не болѣе $1^1/_2$ верш.. **Киндюгой** убиваютъ волковъ, загнанныхъ въ сѣть.
Козоба́нъ (Пт., Пв. Заон.), толстякъ, пузатый; такъ же зовутъ мальчика, который много ѣстъ. „Ну, ты, козобанъ, глядѣть не на ково, а ѣшь за мужика.“
Колю́кушка (Пт.), курятникъ.
Коря́тце или кона́тце (Пт.), кидать жребій въ играхъ.
Крохо́тки (Великая губа), хлѣбныя крошки.
Кругъ (Пт.), хороводъ.
Ку́льпа (Пт., Пв.), **ку́лопа, кульпина** (Великая губа), середина паруса, сильно надутая вѣтромъ, складка, сборка; тѣмъ-же именемъ зовется все плохо, неровно сшитое.
Куманица (Великая губа), головка съ сѣменами конопли.
Кусо̀у́ницать (Великая губа), ѣсть хлѣбъ въ неопредѣленное, неурочное время. Ср. **кусоловничать.**
Ку́тня (Великая губа), снѣжная мятель, вьюга. „Эка видь ку́тня сидьни, глазъ отворить не́ моци“!
Кухляки́ (Косалма, Пт. у.), вм. **хухляки́**—маскированные.

Ла́йна (Великая губа), род. п. лайнъ. Пазы въ лодкѣ или соймѣ.
Лѐмехъ (тамъ же), большое пламя.
Ли́стега (тамъ же), тоненькій ледъ, въ листъ толщиной. „Гляди, листега поплыла по́ воды, вѣрно приморажнвать стало“.
Ли́стовка (Пт.), четки.

Мату́рна шубка (Б. Шалга, Крг. у.), сарафанъ съ высокимъ лифомъ, сшитый изъ краснаго своей работы или покупного сукна; спереди, отъ ворота до подола, нашивался рядъ крупныхъ яйцеобразныхъ пуговицъ,

Меженить (Пт.), дуть то съ одной, то съ другой стороны.

Моли́ться (Пт. Крг.), усиленно просить. „Помоли́сь кресному, дакъ ёнъ може и пособитъ парня жанить“.

Моцъ (Пт.), сила, мощь.

Настёўка, (Великая губа), рядъ сноповъ, обмолачиваемыхъ на овинѣ. „Мы до за́втрока три настёўки вымолотили“.

Насы́пать кому-либо (Пт.), дать вздучку.

Не́коли, не́какъ (Пт.), некогда, недосугъ, невозможно.

Не́моци (Великая губа), нельзя. „Не́моци въ люди го́ворить, что ёнъ жни ска́заў“.

Не́ртега (тамъ же), куча овса или жита, состоящая изъ трехъ „барановъ“. „Бораны проляжались, мошно ихъ и въ нертеги класть“.

Нудья́ (Пов. у.), то же что **нодья**. См. „Словарь областн. Олонецк. нарѣчія“.

Оги́бка (Пт.), пологъ вокругъ дѣтской колыбели.

Одно. **Съ одново́** (Пт.), безъ перерыва. „Сегодни вѣтеръ съ одного дуетъ“. „Говорить съ одного“—говорить безъ умолку.

Околоце́нка (Великая губа), игра въ прятки.

Острый клинъ (Панфиловская вол., Карг. у). Обыкновенный русскій покрой кафтана и полушубка извѣстенъ подъ названіемъ покроя „на острый клинъ“.

О́тчиватце (Великая губа), отказываться отъ угощенія. „Поўно те́би о́тчиватце, сядь, да па́ужинай!“

Оха́питься (Пт.), обняться, схватить кого-либо въ охапку.

Охити́тце (Заон.), спрятаться. Ср. **Охутиться**.

О́чисть (Выгозеро), оправдательные документы, расписки и т. п. „Говоритъ, что деньги уплатилъ, да очисти-то у него никакой нѣтъ“.

Па́ношай (Великая губа), человѣкъ, сопровождающій священника при сборѣ Петровщины и т. п.

Пика (Пт.), палка съ желѣзнымъ наконечникомъ, съ которою ходятъ по льду.

Питерски шапки (Панфиловская вол., Карг. у.), шапки, хранящіяся у пожилыхъ крестьянъ, напоминающія своей формой митру, синяго сукна.

Подвѐртки (Пт.), портянки, онучи.

Подъѣздки (Пт.), небольшія дровни, употребляемыя при возкѣ бревенъ; толстый конецъ бревна кладется на дровни, а вершина на подъѣздки.

Поподбльница (Шалякушской вол., Карг. у.), вышивка на подолѣ женской сорочки.

По́ршни (Ленпинской вол., Карг. у.), обувь съ короткими широкими голенищами: шьются поршни просторно, широкая подошва загибается вверхъ, каблукъ широкій и очень низкій.

Править деньги (Выгозеро, Пов. у.), собирать долги, подати и т. п

Правúлка (Пт.), **правúўка** (Заон.), брусъ, которымъ во время косьбы точатъ косу.

Прибóтка (Великая губа), обыкновенная булавка.

Пýпень (тамъ же), деревянная пробка; пýпень вставляется въ отверстіе, сдѣланное въ кормовой части лодки, для отливанія воды.

Развестú (Пт.), сыграть что-либо на гармоникѣ. „Ну-ка, Иванъ, разведи чего-нн ковеселѣе“.

Рáўгать (Великая губа), **рáвгать** (Пт.). мяукать по-кошачьи. Въ „Словарѣ обл. Олонецк. нарѣчія“: **рáвайдать.**

Ронúть лѣсъ (Пт., Пов., Карг.), рубить.

Рóхкали (Великая губа), незрѣлыя ягоды.

Рохлýшка (Мишковская вол., Карг. у.), женская кофточка безъ тальи, напоминающая ночную дамскую кофту.

Рундýкъ (Пт.), свободно висящая веревка, прикрѣпленная однимъ концомъ къ носу лодки, другимъ къ мачтѣ. Къ срединѣ этой веревки привязываютъ бичеву, если надо тащить лодку противъ теченія. Устраивается рундукъ для того, чтобы не тянуть лодку ни за мачту, ни за носъ. Если тянуть лодку за носъ, она поворачиваетъ къ берегу, а если за мачту—наоборотъ, отворачиваетъ отъ берега.

Рыбогóнъ (Косалма, Пт. у.), озерная птица, называемая иначе **гуйка.**

Рю́шка (Великая губа), катушка нитокъ.

Сбы́ть (Пт.), соскользнуть, соскочить. „Ноги сбыли, дый нау въ воду“.

Свитéцъ (Пт., Карг.), подставка для освѣщенія избы лучиною.

Свúта (Заон.), верхняя одежда: шуба, кафтанъ, пальто.

Семишóвка (Нифантовск. вол., Карг. у.), куртка, спинка которой изъ семи швовъ. Ср. въ „Слов. областн. Олон. нарѣчія“ **пятишовка.**

Сердéцникъ (Великая губа), безрукавая ватная кофта у женщинъ, на подобіе жилета.

Сестренúка (Косалма, Пт. у.), красная смородина. Въ „Словарѣ обл. Олонецк. нарѣчія“: **сестреница.**

Сúдни (Заон.), сегодня.

Сковорóдникъ (Великая губа), коромысло (насѣкомое).

Сливнóй (Пт.), проливной (о дождѣ)

Сóлгинъ („Олонецк. Губ. Вѣд.“, 1898 г., № 58), процессъ выбиранія на бесѣдѣ каждой дѣвицей наиболѣе нравящагося ей парня; имя парня сообщаетъ дѣвица одному изъ играющихъ, тотъ вызываетъ избраннаго протанцовать съ дѣвушкой русскую. Выбирающая дѣвица зовется **соминой**, выбранный парень—**соминщикомъ**. Послѣ того какъ всѣ протанцуютъ, принято „отдавать солгинъ“, т. е. парни приглашаютъ, въ свою очередь, выбиравшихъ ихъ дѣвицъ; не отдать солгинъ значитъ оскорбить. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ слово **солгинъ** замѣняетъ **нелейка.**

Сполáгоря (Пт.), не особенно жалко, еще терпимо. „Ну, это еще сполáгоря“.

Страхови́тый (Косалма, Пт. у.), страшный. „Страховито было“ — страшно было.

Схудоу́миться (Пт.), закручиниться, заскучать, разстроиться.

Тесе́мочникъ (Фатьяновская вол., Карг. у.), вышедшій изъ употребленія сарафанъ изъ чернаго или желтаго холста, съ лифомъ, безъ рукавовъ. На весь сарафанъ нашивались сверху внизъ ленты краснаго цвѣта, на разстояніи около 3-хъ вершковъ другъ отъ друга. Сзади къ плечамъ пришивались двѣ ленты, наз. **рукавами**; длина ихъ равнялась длинѣ сарафана. Спереди, во всю длину сарафана, нашивались въ два ряда, на разстояніи вершка другъ отъ друга, крупныя серебряныя пуговицы; на пуговицы накладывались шнурки съ петлями.

Тирза (Великая губа), осенняя или весенняя грязь на улицѣ. Въ „Слов. областн. Олон. нарѣчія“: **кирза**.

Тя́тивы (тамъ-же), бревна въ крыльцѣ, съ выдолбленными мѣстами для ступеней.

У́кальница (Пт.), сова.

Умра́нъ (р. Оять), покойникъ, встающій по ночамъ изъ могилъ и показывающійся, преимущественно женщинамъ, въ видѣ бѣлаго шара.

Фу́кать (Пт.), дуть, раздувать (напр. огонь).

Ха́туль, хатуле́къ (Пт.), узелокъ съ одеждой и чѣмъ-либо другимъ.

Ша́вать (Пт.), тихо, осторожно ходить.

Шве́ды (Косалма, Пт. у.), финны; **шведскій** языкъ, финскій языкъ; **шведскій** берегъ Ладожскаго озера. См. въ „Словарѣ обл. Олонецк. нарѣчія“: **Швеція**.

Ши́льникъ (Пт.), слабый, вешній, разсыпающійся ледъ.

Шинова́ть, пойти въ шинъ (Пт.), сидѣть съ кѣмъ-либо послѣ танцевъ. **Шинующіе** парень и дѣвушка садятся обыкновенно въ сторонѣ, подальше отъ толпы; иногда уходятъ за деревню и садятся гдѣ-либо подлѣ дороги.

Широкопе́льный сарафанъ (Уствелга, Карг. у.), старушечій сарафанъ, изъ синей нанки или пестряди, со спинкой и грудью, но безъ рукавовъ. Передъ застегивается старинными шарообразными пуговицами, нашиваемыми отъ ворота до подола.

Шу́морить (Великая губа), колдовать. „Ёнъ шу̀моритъ маленько, дый дѣло наладится“.

Г. И. Куликовскій.

Отчетъ о дѣятельности Этнографическаго Отдѣла за 1897—98 годъ.

Бюро Этнографическаго Отдѣла, согласно выборамъ 22 дек. 1897 года, составляли: предсѣдатель поч. чл. *Вс. Ѳ. Миллеръ*, товарищъ предсѣдателя поч. чл. *В. М. Михайловскій*, секретарь непр. чл. *В. В. Богдановъ*.

Въ истекшемъ отчетномъ году Отдѣлъ имѣлъ *11 засѣданій*, изъ нихъ девять закрытыхъ и два публичныхъ. Публичныя засѣданія были посвящены докладамъ П. И. Бларамберга (съ демонстраціями В. П. Прокунина), А. Н. Корещенко и В. М. Михайловскаго. Темы этихъ докладовъ, несмотря на научность своихъ пріемовъ изслѣдованія, затрогивали интересы большого круга просвѣщенной русской публики. На засѣданіяхъ закрытыхъ докладывались сообщенія болѣе спеціальнаго характера, а также обсуждались поступившія въ Отдѣлъ заявленія, статьи, матеріалы, рѣшались различные вопросы по изданію журнала, расширенію вообще дѣятельности Отдѣла, выбирались спеціальныя комиссіи.

Съ докладами на засѣданіяхъ Отдѣла выступили слѣдующія лица:

1. *Вс. Ѳ. Миллеръ*: Новая запись былины о Добрынѣ Никитичѣ.
2. *В. М. Михайловскій*: Жители Килима-Нджаро, ихъ разселеніе и бытъ (съ демонстраціями на экранѣ).
3. *А. И. Аарне*: Обзоръ дѣятельности Финскаго Литературнаго Общества по изученію народной поэзіи финновъ.
4. *Н. Л. Абазадзе*: „Ханулоба“—обычай соучастія въ молокѣ у грузинскихъ крестьянокъ (доложилъ А. С. Хахановъ).
5. *П. И. Бларамбергъ*: Русская народная пѣсня и ея вліяніе на музыку (съ демонстраціями фонографомъ, а также голосомъ въ исполненіи solo и хоромъ подъ управленіемъ *В. П. Прокунина*).
6. *Н. М. Гусевъ*: Къ былинамъ объ Иванѣ Годиновичѣ.
7. *Вс. В. Иллюминарскій*: Характеристика пѣсенъ, собранныхъ въ деревнѣ Заболотьѣ Нечаевской вол., Егорьевскаго уѣзда, Рязанской губ.
8. *А. В. Киселевъ*: Имущественныя отношенія между супругами по русскому обычному праву.
9. *С. И. Киселевъ*: Характеръ общиннаго землевладѣнія въ Иркутскомъ округѣ.
10. *Ар. Н. Корещенко*: Къ вопросу объ изслѣдованіи восточной вокальной музыки (съ демонстраціями мелодій на роялѣ).
11. *А. В. Марковъ*: Новыя записи русскихъ пѣсенъ.
12. *Н. М. Мендельсонъ*: а) Къ былинамъ о Ставрѣ. б) Олорокія пѣсни.
13. *Л. З. Мсеріанцъ*: а) Къ исторіи армянской діалектологіи. б) О суевѣріяхъ у армянъ Ахалцыхскаго и Шушинскаго уу. по предоставленной въ Отдѣлъ рукописи С. П. Зелинскаго.
14. *А. А. Семеновъ*: Легенда объ отрѣзанной головѣ у восточныхъ христіанъ и у магометанъ монголо-тюрковъ.
15. *М. А. Слободской*: Отраженіе личности сказителя въ былинахъ.
16. *Б. М. Халатовъ*: а) Географія былинъ. б) Этнографія былинъ.

нѣсенъ каменщиковъ и маляровъ, которые вдохновляли своей мелодіей такихъ художниковъ, какъ П. И. Чайковскій. 2) обработку народныхъ музыкальныхъ сюжетовъ у композиторовъ, и 3) наиболѣе характерныя оригинальныя произведенія композиторовъ, поскольку въ нихъ сказался духъ и пріемы народной мелодіи. По исполненію—весь этотъ матеріалъ признано было желательнымъ обставить также наиболѣе широко: 1) въ исполненіи голосомъ, а именно: какъ народными пѣвцами и народными хорами, такъ и интеллигентными пѣвцами и хорами, 2) въ исполненіи музыкальными инструментами: опять-таки и народными (лирой, балалайкой, жалѣйкой и т. п.) и интеллигентными, 3) въ демонстраціи фонографомъ. Этнографическому Отдѣлу не удалось въ отчетномъ году устроить ни одного концерта по намѣченной программѣ, но имъ было устроено, какъ уже выше сказано, два публичныхъ засѣданія съ рефератами по изслѣдованію народной музыки и съ музыкальными демонстраціями къ нимъ. Рефераты эти принадлежали: 1) Арс. Ник. Корещенку: „Къ вопросу объ изслѣдованіи восточной вокальной музыки“ и 2) Пав. Ив. Вларамбергу: „Русская народная пѣсня и ея вліяніе на музыку“. А. Н. Корещенко сопровождалъ свой докладъ демонстраціей мелодій на рояли, а Пав. Ив. Вларамбергъ - хоровымъ пѣніемъ. Демонстраціи къ реферату П. И. Вларамберга, исполненныя подъ управленіемъ В. П. Прокунина, въ значительной степени подходили къ программѣ, намѣченной Отдѣломъ для учено-музыкальныхъ концертовъ. На слушателей произвело особенно сильное впечатлѣніе исполненіе такой популярной пѣсни, какъ „Внизъ по матушкѣ по Волгѣ“ въ двухъ записяхъ: въ обыкновенной, къ которой всѣ привыкли съ дѣтства, и такъ сказать, въ учено-этнографической, сдѣланной посредствомъ фонографа и точно переданной въ нотной партитурѣ. Послѣдній варіантъ наглядно показалъ, какъ много новыхъ горизонтовъ можетъ открыть намъ наука даже въ такихъ предметахъ, къ которымъ мы сами присматривались чуть ли не каждый день. Остальные чисто-народные мотивы, представлявшіеся также въ совершенно новомъ, вполнѣ достовѣрномъ видѣ, были встрѣчены съ необыкновеннымъ сочувствіемъ. Наконецъ, были еще исполнены нѣкоторыя подраженія композиторовъ народнымъ мелодіямъ, а также и оригинальныя произведенія (Глинки, Чайковскаго, А. Рубинштейна, Даргомыжскаго, Мусоргскаго, Бородина и др.), въ которыхъ сказались тѣ или другія черты народной музыки.

Изъ краткаго очерка дѣятельности Этнографическаго Отдѣла въ области музыкально-этнографической видно, что Отдѣлъ стоитъ все еще на ступени начинаній и проектовъ. Причина этому - все та же, старая, которая тормозитъ это дѣло вотъ уже семь—восемь лѣтъ: скудость матеріальныхъ средствъ. Однако, какъ и прежде, Этнографическій Отдѣлъ не перестаетъ ожидать лучшаго времени, когда для разумной силы найдутся достойные покровители.

Въ числѣ изданій Этнографическаго Отдѣла продолжалъ выходить подъ ред. *И. Л. Янчука* журналъ „Этнографическое Обозрѣніе“, который съ 1898 года вступилъ въ десятый годъ своего существованія; кромѣ того, при кн. XXXVI вышелъ указатель къ книгамъ XVI—XXXI, составленный *І. И. Куликовскимъ*.

Къ изданію готовятся: 1) Сборникъ историческихъ народныхъ пѣсенъ и 2) программы для собиранія свѣдѣній по этнографіи (2-е изданіе).

Этнографическій Отдѣлъ въ отчетномъ году получилъ въ даръ нѣкоторыя этнографическія коллекціи, которыя переданы были въ собственность Дашковскаго Этнографическаго Музея. Поступили также въ Отдѣлъ многіе рукописные матеріалы по быту и вѣрованіямъ различныхъ племенъ Россіи, а также автобіографіи русскихъ этнографовъ. Матеріалы эти хранятся въ архивѣ Отдѣла и предназначены къ печати; выдержки изъ автобіографій также печатаются по частямъ въ „Этногр. Обозрѣніи“.

Наконецъ, въ Отдѣлъ поступили многія печатныя изданія (частью въ обмѣнъ на „Этнографическое Обозрѣніе"), которыя вмѣстѣ съ прежде поступившими составили солидную этнографическую библіотеку. Библіотека эта, съ любезнаго разрѣшенія г. директора Румянцовскаго Музея, хранится въ помѣщеніи Дашковскаго Этнографическаго Музея, не переставая быть собственностью Отдѣла. Каталогъ этой библіотеки по карточной системѣ составленъ почти весь.

Въ нынѣшнемъ отчетномъ году изъ состава бюро Этнографическаго Отдѣла выбылъ секретарь Н. А. Янчукъ, исполнявшій эту должность въ теченіе 10-ти лѣтъ и вынесшій на себѣ самые тяжелые моменты въ жизни Отдѣла. Въ благодарность за эти труды Этнографическій Отдѣлъ 22 декабря 1897 года чествовалъ Н. А. Янчука, при чемъ были подвесены адресъ и подарокъ отъ членовъ Отдѣла.

Весною и лѣтомъ 1898 года слѣдующія лица находились въ экскурсіяхъ для собиранія научныхъ данныхъ по этнографіи:

1. *С. И. Киселевъ* работалъ въ Иркутской губерніи. Въ Оёкской, Хомутовской, Уриковской и Усть-Балейской волостяхъ онъ занялся снятіемъ копій съ рѣшеній волостныхъ судовъ, приговоровъ и договоровъ, равно и опросами мѣстнаго населенія по обычному праву. Собранный матеріалъ освѣщаетъ преимущественно вопросы по семейному праву: имущественныя отношенія членовъ семьи, приданое, „запросъ" (калымъ), „присѣвы", выдѣлъ, семейные дѣлежи и проч.

2. *Г. И. Куликовскій* собиралъ этнографическія свѣдѣнія въ московской губ., а также и въ губ. Архангельской и Олонецкой. Герм. Имъ были собраны богатые матеріалы по быту и вѣрованіямъ, при чемъ сдѣлано много фотографическихъ снимковъ для иллюстраціи этихъ матеріаловъ.

3. *А. В. Марковъ* былъ въ губ. Олонецкой и Архангельской. Въ Кargопольскомъ уѣздѣ онъ записалъ большое количество сказокъ, пѣсенъ, духовныхъ стиховъ и загадокъ; въ селѣ же Золотицѣ на Зимнемъ берегу Бѣлаго моря имъ записано 5 былинъ, 2 истор. пѣсни и 3 духовныхъ стиха. Кромѣ того, собранъ матеріалъ по быту крестьянъ. Варіанты былинъ, записанныхъ г-мъ Марковымъ, имѣютъ большую цѣнность.

4. *Н. М. Мендельсонъ* провелъ весну и лѣто въ Зарайскомъ уѣздѣ, Рязанской губерніи. Имъ составлены на мѣстѣ обширные дневники о бытѣ населенія и условіяхъ мѣстной жизни; собранъ большой матеріалъ по вѣрованіямъ и творчеству крестьянъ; вывезены старинныя рукописи и, наконецъ, снята цѣлая коллекція фотографій.

5. *А. А. Семеновъ* ѣздилъ въ Самаркандскую и Ферганскую области и въ Бухарскія владѣнія для этнографическихъ наблюденій и изслѣдованій среди мѣстныхъ инородцевъ. Вмѣстѣ съ гр. Бобринскимъ онъ направился въ Зарявшанскія горы, къ озеру Искандеръ-Куль, перевалилъ черезъ Хисарскій хребетъ (12.700 ф. н. у. м.) и черезъ Каратагъ, Дюшамбе, Кафирниганъ и Фейзабадъ, далѣе черезъ долины Сурхоба и Хингау, они спустились съ верховьевъ Похуда въ долину Ванджа, которая и была пройдена почти до самаго устья. Собранъ матеріалъ по быту, народн. словесности и языку мѣстнаго населенія, обширный словарь нарѣчій, преимущественно таджиковъ.

6. *В. М. Халатовъ* лѣтомъ занялся изслѣдованіемъ быта и вѣрованій въ Эриванской губ. и Карсской области.

7. *А. С. Хахановъ* собиралъ этнографическія свѣдѣнія въ Терской обл. и Тифлисской губ. Имъ посѣщенъ „Музей археологическихъ древностей и предметовъ народнаго быта", открытый въ прошломъ году во Владикавказѣ, и изучены его коллекціи: фотографіи могильниковъ, грузинскія надписи и грузинскій пергаменный манускриптъ (XII вѣка). Въ окрестностяхъ Военно-грузинской дороги записаны народныя пѣсни и сказанія мохевцевъ и мтіуловъ, новая версія сказанія о царицѣ Тамарѣ; въ различныхъ селеніяхъ тифлисскаго, душетскаго и горійскаго уѣздовъ